

運営方法

ベーシック（リサーチ）



Naoto

じぶんライフ・クリエイター



大きく分けて2つの運営方法

ごちゃ混ぜ

- 様々なテーマを幅広く扱う
- 動画単体で勝負
 - － 瞬発力がある
 - － チャンネル登録者 < 再生数

特化型

- 1つのテーマに絞って運営
- チャンネル全体で勝負
 - － 安定感がある
 - － チャンネル登録者数が重要

ごちゃ混ぜチャンネル

メリット

- ジャンル選定が不要
 - － 話題のネタ（トレンド系）
 - 動画選定は必要
- 初心者におすすめ
 - － 気軽に実践できる
 - － 基礎スキルが身に付く
- 報酬が発生するのが早い

デメリット

- 安定しない
 - － 需要の期間が短い
 - － ファンがつきにくい
 - － 動画を投稿し続ける必要がある

特化型チャンネル

メリット

- 資産化しやすい
 - 放置でも長期的に報酬が発生する
 - ファンがつきやすい（属性がマッチ）
 - 関連動画に乗りやすい
- 動画マーケティングのスキル向上
 - 集客
 - コンテンツ作成力

デメリット

- リサーチ力が必要
 - ジャンル選定が稼ぎに直結
- 瞬発力がない
 - 中～長期的な視点で考える
- 動画編集スキルが必要
 - スキルを磨く必要がある

まとめ

ごちゃ混ぜ

- 様々なテーマを幅広く扱う
- 動画単体で勝負
 - 瞬発力がある
 - チャンネル登録者 < 再生数

特化型

- 1つのテーマに絞って運営
- チャンネル全体で勝負
 - 安定感がある
 - チャンネル登録者数が重要